

УТВЕРЖДЕН
приказом по ГБУ РК
«Крымский киномедиацентр»
от 07.06.2024 года №103

РЕГЛАМЕНТ
XVI Всероссийского кинофестиваля, посвященного укреплению
межнационального единства народов Российской Федерации
«Человек, познающий мир»

г. Симферополь
Республики Крым

27 октября – 01 ноября 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский кинофестиваль, посвященный укреплению межнационального единства народов Российской Федерации «Человек, познающий мир» (далее – Фестиваль), является постоянно действующим культурным проектом, проводимым с 2008 года в Российской Федерации, и с 2014 года в Республике Крым.

1.2. Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры Республики Крым и Союза кинематографистов России.

1.3 Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский киномедиацентр». Соорганизатор – кинокомпания ООО «Юпитер-XXI» (г. Москва).

1.4. В Фестивале могут принять участие фильмы, созвучные целями и задачам фестиваля, произведенные гражданами РФ, как в России, так и за рубежом.

1.5. Фестиваль проводится **27 октября по 01 ноября 2024 г.** в городе Симферополе, **других городах и районах Республики Крым.** Открытие Фестиваля – **28 октября**, закрытие - **31 октября.**

1.6. Фестиваль проводится в соответствии с требованиями настоящего Положения о Фестивале и Регламента Фестиваля на 2024 год, с **учетом требований ситуации режима особой готовности на территории Республики Крым.**

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью содействия укреплению межнационального единства народов России, для формирования уважения к их культуре и истории, а также поддержки и развития российского кинематографа.

2.2. **Задачами** Фестиваля являются:

- ознакомление жителей Республики Крым с новыми и малоизвестными широкой аудитории произведениями отечественного кинематографа;

- создание площадки для воспитания патриотизма, социальной и гражданской ответственности, в первую очередь, у подростков и молодежи, средствами кино;
- формирование профессиональной коммуникативной среды для взаимодействия кинематографистов с педагогами, родителями и детьми;
- привлечение внимания к киноискусству зрителей разных возрастов, в первую очередь, подростков и молодежи;
- осуществление предпрофессионального образования подростков и молодежи в сфере кинематографа.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Руководящим органом Фестиваля является Организационный комитет. Состав Организационного комитета и положение о нем утверждается Министерством культуры Республики Крым.

3.2. Функции Дирекции Фестиваля возлагаются на Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский киномедиацентр» (далее — Крымский киномедиацентр, Дирекция), которое организует и проводит Фестиваль при участии Ассоциации документального кино Союза кинематографистов России и Союза кинематографистов России.

3.3. Данное Положение о Фестивале, перечень Площадок, Список участников и Программа мероприятий Фестиваля согласовываются с председателем Организационного комитета по подготовке и проведению Фестиваля, и утверждается приказом директора Крымского киномедиацентра.

3.4. Регламент Фестиваля, Состав Дирекции и кинофестивальных служб, Состав жюри, утверждаются приказом директора Крымского киномедиацентра.

3.5. Программа кинопоказов утверждается программным директором Фестиваля.

3.6. Дирекция Фестиваля координирует организационное, финансовое, материально-техническое, информационное и иное обеспечение всех направлений деятельности Фестиваля.

3.7. В рамках Фестиваля предусматривается организация кинопоказов конкурсной и внеконкурсной программ, проведение творческих мероприятий на основных площадках Фестиваля, а также в образовательных организациях и учреждениях культуры в городах и районах Республики Крым с участием представителей фильмов в смешанном формате (онлайн или в записи).

4. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Программа Фестиваля включает **конкурсную** и **внеконкурсную** программы.

4.2. На участие в конкурсной программе Фестиваля принимаются: художественные полнометражные, художественные короткометражные и документальные фильмы.

4.3. **конкурсная программа** Фестиваля состоит из 2 частей:

- конкурс *Художественных фильмов* (не менее 7 фильмов полнометражных и 13 фильмов короткого метра);

- конкурс *Документальных фильмов* (не менее 15 фильмов).

4.4. Внеконкурсная программа Фестиваля формируется и утверждается программным директором Фестиваля.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. В Фестивале могут участвовать кино- и телекомпании, независимые продюсеры и авторы.

5.2. Представляемые на Фестиваль фильмы не должны содержать пропаганду насилия, национальной, расовой и религиозной нетерпимости, оскорбление нравственных чувств человека.

5.3. Отбор фильмов для участия в Фестивале осуществляет **Селекционная комиссия**, утвержденная Дирекцией.

5.4. Для участия в конкурсной программе Фестиваля, участниками подаются в Дирекцию заявки установленного образца в электронном виде и скан оригинала заявки, заверенный подписью руководителя компании-правообладателя и печатью (при наличии) на электронный адрес – chpmfest@yandex.ru

5.5. В заявке участниками, в обязательном порядке, **указывается прямая ссылка на просмотрную версию фильма с файлообменника, не требующего дополнительной регистрации.**

ВАЖНО: Просмотрную версию фильма нельзя удалять с файлообменника до момента публикации на официальном сайте Фестиваля списка фильмов, вошедших в конкурсную и внеконкурсную программы. В противном случае заявка отклоняется, и фильм исключается из программы Фестиваля.

5.6. Срок окончания приема заявок на участие – 20 августа 2024 года.

5.7. Фильмы, присланные в Селекционную комиссию, не рецензируются. Комиссия оставляет за собой право не предоставлять письменных или устных объяснений по поводу своего решения создателям фильмов, поданных на конкурс.

5.8. Итоги работы Селекционной комиссии – список фильмов-участников, выставляются на официальном сайте Фестиваля **26 августа 2024 г.** Дирекция фестиваля посылает авторам и правообладателям фильмов, вошедших в конкурсную программу, официальное письмо-подтверждение участия фильма в Фестивале по электронной почте.

5.9. Программу показов фильмов на киноплощадках Фестиваля формирует программный директор Фестиваля. Каждый полнометражный художественный фильм может быть показан в течение Фестиваля не более пяти раз.

5.10. В случае, если по поводу фильма, предоставленного по заявке и отобранного в конкурсную программу, возник спор, связанный с авторскими и смежными правами, ответственность по претензиям и искам третьих лиц

возлагается на юридическое или физическое лицо, представившее фильм для участия в конкурсном отборе.

5.11. Фестиваль не оплачивает правообладателям право показа фильмов в конкурсной программе и использование копий фильмов.

5.12. Копии фильмов конкурсной программы предоставляются в формате DCP для кинотеатрального показа на основной площадке Фестиваля, для показов на площадках в регионах Крыма в рамках Фестиваля и внеконкурсной программы, фильмы предоставляются в формате MP4 Full HD. Все фильмы конкурсной и внеконкурсной программ в обозначенных форматах должны быть переданы Дирекции не позднее **10 октября 2024 года**.

5.13. После отбора фильма для участия в программах, Дирекция имеет право в целях рекламы фильма и Фестиваля использовать:

- трехминутный фрагмент из фильма;
- трейлер фильма;
- опубликованные материалы.

5.14. Все условия и сроки, установленные утвержденным Регламентом, являются обязательными для исполнения. В противном случае Дирекция оставляет за собой право исключить фильм из программы Фестиваля.

6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Для оценки конкурсных фильмов создаются два состава жюри в количестве 3-х человек в каждом: **жюри Конкурса Художественных фильмов** и **Жюри Конкурса Документальных фильмов**.

6.2. В состав каждого жюри не могут входить лица, участвующие в создании или коммерческом прокате фильмов, показываемых в соответствующем конкурсе.

6.3. Персональный состав Жюри Фестиваля формируется из числа режиссеров, продюсеров, актеров, известных представителей культуры и искусства, и утверждается дирекцией Фестиваля.

6.4. Жюри Фестиваля 2024 года работает в смешанном режиме (онлайн/офлайн) Иные условия работы Жюри рассматриваются Дирекцией Фестиваля дополнительно.

7. НАГРАДЫ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Оба состава Жюри Фестиваля вручают по результатам оценки призы-статуэтки и Дипломы.

7.2. **Жюри Конкурса Художественных фильмов** присуждает призы-статуэтки и Дипломы в следующих номинациях:

- «За лучший художественный полнометражный фильм»;
- «За лучший художественный короткометражный фильм»;
- «Специальный приз Жюри»;

7.3. **Жюри Конкурса Документальных фильмов** присуждает призы-статуэтки и Дипломы по следующим номинациям:

- «За лучший документальный полнометражный фильм»;

- «За лучший документальный короткометражный фильм»;
- «Специальный приз Жюри».

7.4. Оба состава Жюри Фестиваля могут также присуждать Специальные Дипломы Жюри и Дипломы Жюри за различные достижения в фильмах.

7.5. Организационный комитет и Дирекция Фестиваля оставляют за собой право учреждать дополнительные призы:

- зрительских симпатий «Выбор крымчан» (в соответствии с результатами опроса зрителей, вручается режиссеру фильма);
- Специальный приз Оргкомитета и/или Дирекции Фестиваля;
- иные призы.

7.6. Дирекция Фестиваля оставляет за собой право вручать Благодарности организаторам, спонсорам и партнерам Фестиваля.

7.7. Спонсоры и партнеры Фестиваля могут вручать собственные призы.

7.8. Решение Жюри фиксируется протоколами. Подписанные членами Жюри протоколы передаются дирекции для организации церемонии награждения и дальнейшего хранения.

7.9. Списки на награждение Благодарностями партнеров и организаторов Фестиваля утверждаются приказом директора Крымского киномедиацентра.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Адрес крымского представительства Дирекции Фестиваля: 295001, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Крылова, 37. Телефон/факс:(3652) 27-53-57 E-mail: rk.kinomedia@mail.ru

8.2. Адрес московского представительства Дирекции Фестиваля: 107996, г. Москва, ул. Кузнецкий Мост, дом 21/5, офис 4087. Тел/факс: +7 (495) 626 03 04

8.3. Дирекция Фестиваля имеет право вносить изменения в Регламент Фестиваля.

8.4. Участие в Фестивале предполагает согласие с настоящим Регламентом.